



現実の彼女 【リアル】 【ヒロイン】 はよ

3

【原作】 田尾典丈
(GA文庫 / SBクリエイティブ)
【漫画】 三雲ジョージ
【キャラクター原案】 ReDrop

いりません！

real no heroine wa irinaseen! volume.3
presented by
veriteke, tao, george, shizuka, and karees

現実の彼女は
いいません！

リアル ヒロイン
現実の彼女はいません！③



〔原作〕田尾典丈 〔漫画〕三雲ジョージ 〔キャラクター原案〕ReDrop
(GA文庫 / SBクリエイティブ)

contents

real no heroine wa
irimasen!

volume.3

presented by
noritake tao,
george mikuno
and neorop



episode. **15** 003

episode. **16** 021

episode. **17** 045

episode. **18** 069

episode. **19** 093

episode. **20** 121

episode. **21** 143

episode. **21.5** 161

episode. **22** 175

なあ
あやめ
綾女

いい加減
よりを戻そうぜ？

な…にが
よりを戻すだ

お前と
恋人になった
記憶はねえぞ!!

…照れるなよ

え…

否定しても
処女膜は
戻らねえぞ

本当に
こいつと
やるぞ

episode.15

ざっつっ
っけんな!!!

…殺すぞ

そんなの事実でも
なんでもねえ…!

そもそも
あんな手段…

認めねえ
絶対!!

事実だろ

手段が
どうだろうと
オレとお前は
やったんだよ

まあ俺も
初めてだったしよ

眠らせて
やっちまったのは
謝るよ

な…っ!?











もし綾女が
あんな男に無理矢理…

だとしたら…



リアル
現実の処女なんて
興味ない

—けど



……っ

はっ…



それはあまりに

かわいそう
可哀想じゃないか









またく
お前まで

すみません
でした...

……今は素直に
学校に戻るか

べしべし



あの事件以来
桐子姉さんは俺をすぐに
見つけられるように
してくれたんだ...



綾女とは



明日
改めて話そう...





むしろ
男と別れてから
一緒にいなくなった
ような…

キーン
フーン…

それなら綾女と
くっついた時点で
ケンカしてるよな…

てつきり初芝が
あのDQNを
好きだったのかと
思ったけど

こないだ
初芝と話してたし…

やっぱり
あいつが
関係してそう
なんだよな…

うーん
これ以上は考えても
分からん…

あとは綾女と
直接話して…

おい
おい
お前!!

チヨーシ
乗ってんじゃねーよ

人のカレシ
奪っというさあ

…奪ってなんか
ないですよ

向こうが勝手に
告白してきた
だけです…

は…

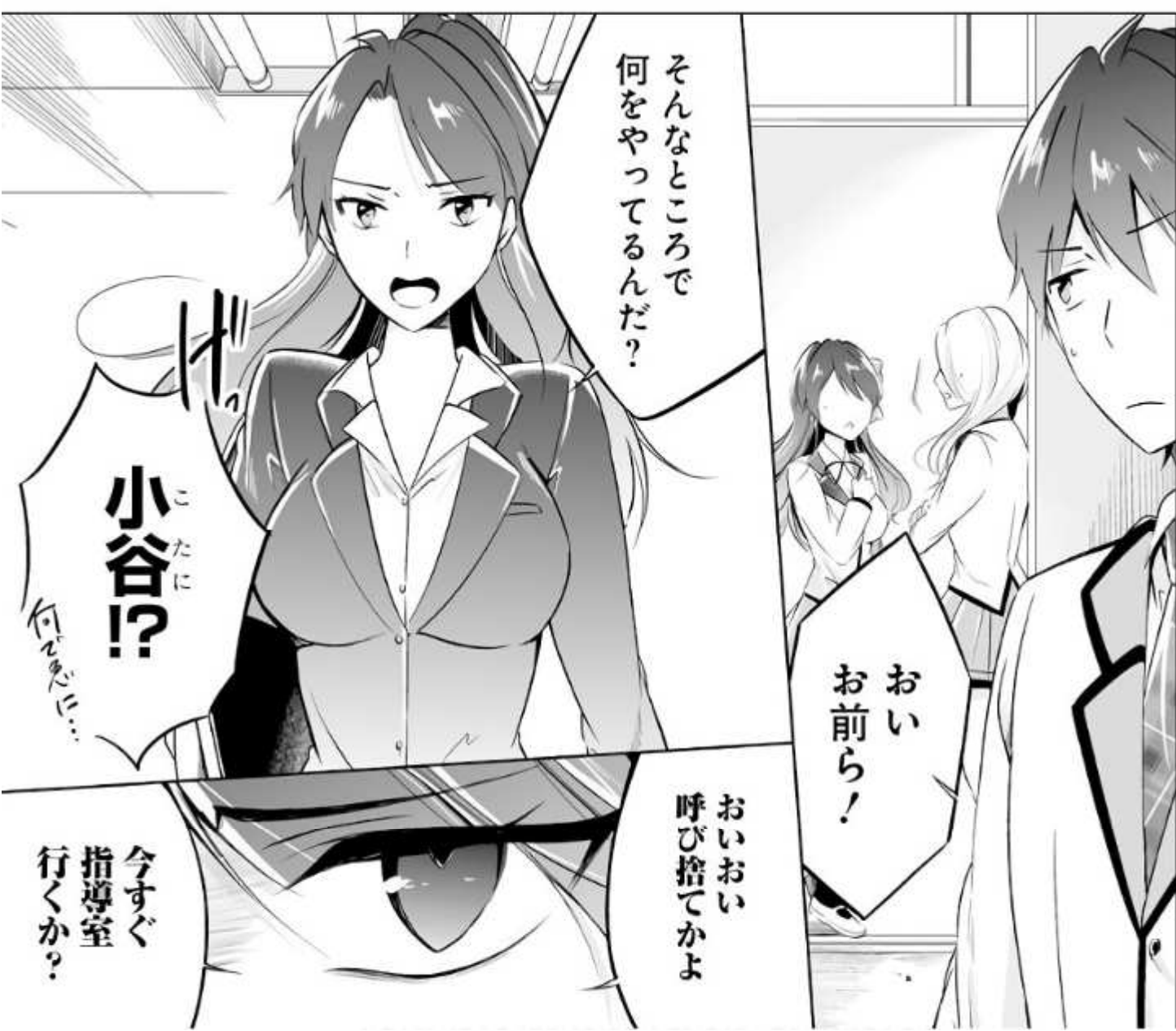
わあ…

男子トイレ

初芝…!?

現実の彼女は
いいません！



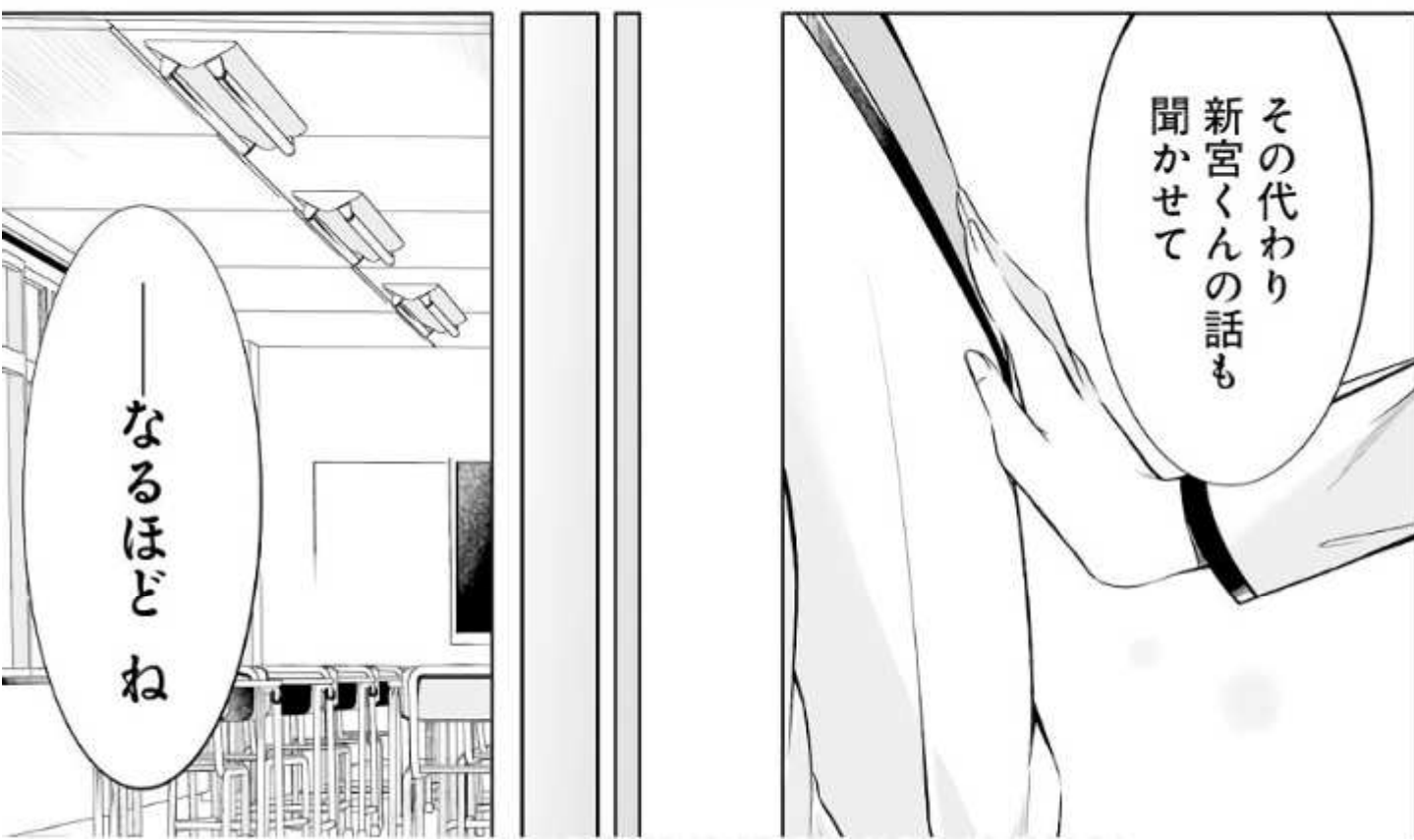




episode.16







つまり
襲われてるところを
助けたら…

告白されて

それを知った
小谷先生に更正を
頼まれたと…

本当に
言い寄られてただけ
だったんだね

よかった

何がよかった
んだか…

あのさ…

お前と綾女が
なかが
仲違いした原因は
そんごう
尊郷なのか？



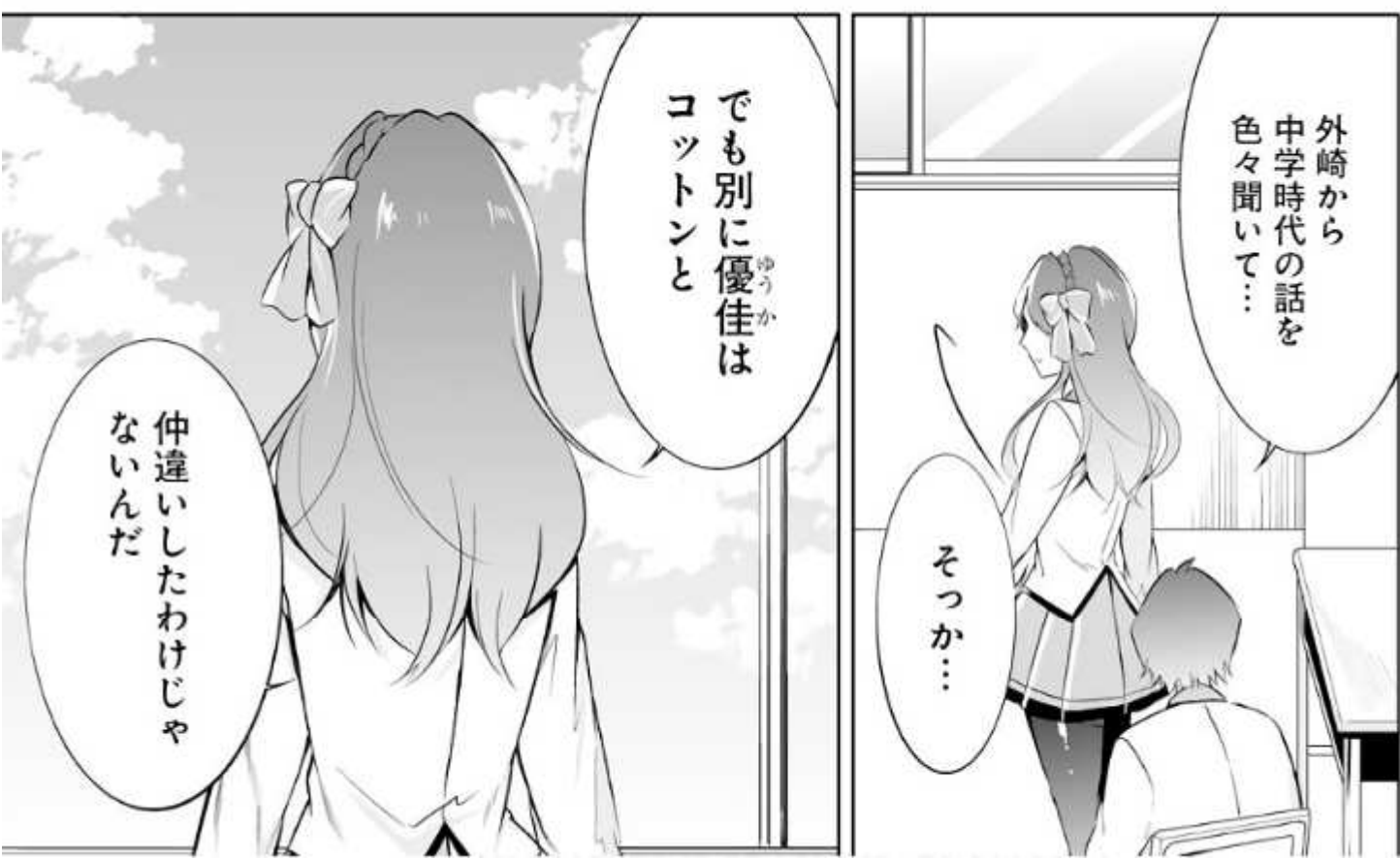
…綾女さんに
聞いたの？

…驚いたというよりも
何言ってるの？ って目だな…

あれ…？
俺の予想は
間違ってたのか？

中学一緒じゃ
ないのに
どうして名字を
知っているの？

ああ…



外崎から
中学時代の話を
色々聞いて…

そっか…

でも別に優佳^{ゆうか}は
コットンと

仲違いしたわけじゃ
ないんだ

「…
コッパッパ」

可哀想だったから
みんなでつけた
あだ名

こっぴど
古都子だから
コットン

可哀想って…
親の離婚のことか？

…まあそれは今
重要じゃない

えーとじゃあ
尊郷を
好きだから

綾女に
嫉妬した…とか
じゃないの…？

違うよ
新宮くん

なおすみ
直純くんとは
そんな簡単な
関係じゃないの

尊敬はしてるけど
好きになるなんて
恐れ多いよ

恐れ多いって…

すげー言葉
だな…

直純くん…
中学に入って
荒れてたんだ

ある日一對五で
喧嘩けんかになった時

コットンに助けて
もらったんだって

その時から
直純くんは惚ほれたって
息巻いてた

けどコットンは
直純くんを
フツた…

壊れたのは…
そこからかな…





あの時のことか……？



……



じゃあ最後に
一つだけ



もしかして
初芝は尊郷のしたことに
関わっているのか？

でも仲が良かった綾女じゃなく
どうしてあんな奴に従う？



綾女の変な噂を
これ以上
蔓延させるのはやめろ

お前だろ…
あれ



…どうして
そう思うの？

お前しか
いないんだ



三人で登校した後
初芝と俺の噂だけ
広まったり…

うん…

それは確かに
優佳だね

けどね

高校からの
悪い噂の発生源は
優佳じゃないの

誰が流したかも
知らない

……え？

…それじゃ
教室に戻るね

…嘘を言ってるようには
思えない













そりや…昨日の
今日だし…

実はプリント
持ってきただけ
とかいうオチは？

…まあ エロゲだと
よくある展開だよな

新宮 最近
デレるな!!

デレてねえ!!

またその話か!!

モ
ッデレだな

…元気そうで
良かった…

けど
ありがとな

今日は
お袋の看病で
休んだんだ

今まで
たくさん無理
させちゃったしな

じゃあ
当分休むのか？

いや明日からは
姉ちゃんが
来てくれるから
大丈夫

そっか

。。。。

…あのさっ

あ
新宮はあの後
学校に戻ったのか？

あああ…

桐子姉さんに
ちょっと叱られたけど…

あたしも一緒に
怒られたら
良かったな…悪い

いや
気にすんな

ううん…





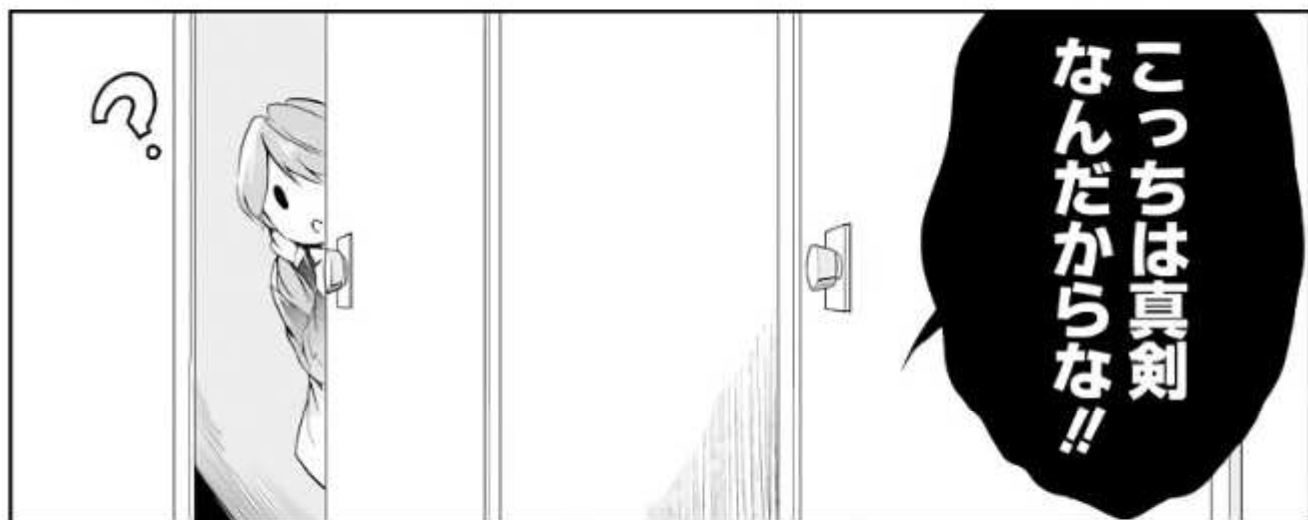
…膜^{まく}の確認の仕方

知らね…？

現実の彼女は
いいません!







おいしいお弁当 30 day

episode.17





はあっ!?

嘘だろ!?

ドラマみたいにい
いきなり寝たわけじゃ
ないけど…

少しずつ朦朧^{もうろう}として
最後には意識が
落ちて…

起きた時には

校舎裏で
横たわってて…

すぐ近くには…
尊郷がいた



色々調べて
大丈夫って
思ってるのに

時間的には
20分ぐらいだったし

膜^アの元の形なんて
覚えてねえし…

確信が
できねえんだよ…!!



だ…
だから!!

お前に確認の
仕方を教えて
欲しいんだ!!

じ…実は
知ってるんだろ!?

ああアホ!
俺が知るか!!

知らねえのかよ!
いっぱいゲーム
やってんだろ!!

モザイクの奥の
秘密なんて知らん

実際に確かめて
みてく—

あ

それでもして
もらわないと
確証が持てねえんだよ…

お前にだけは
疑われたく
ないのに…

……

…俺にも
確証はないし

気休めを言うつもりも
ないけど…

…お前は何も
されてないよ

…え？



綾女は処女だよ



でもきつと
大丈夫だ

二度は言わないぞ
恥ずかしいし...

新宮...



——お前がそう
言うなら

良かった



…まあ
絶対になかったとは
言い切れないけど…

あいつが事を成していたとしたら
腑に落ちない点がある

外崎から聞く感じ
口の軽い男なのに
綾女を抱いたなんて話は
聞かなかった







とりあえず
今日は帰るよ

急に悪かったな
お母さんお大事に

あ...ああ

ありがとう
新宮







何か焦ってる……？

何を急いで

——来てくれ
ないなら

二次元にしか
興味がないって
学校中に
バラしてもいい？

……おど
脅しかよ

なりふり構わなく
なってきたな……

本気だよ

いいの？

——怪しすぎる

……

けど——







震える？
怖がつてるのか...？

...そのさ...

先に新宮くんから
どうぞ



噂を流した
張本人は

多分：
尊郷だ

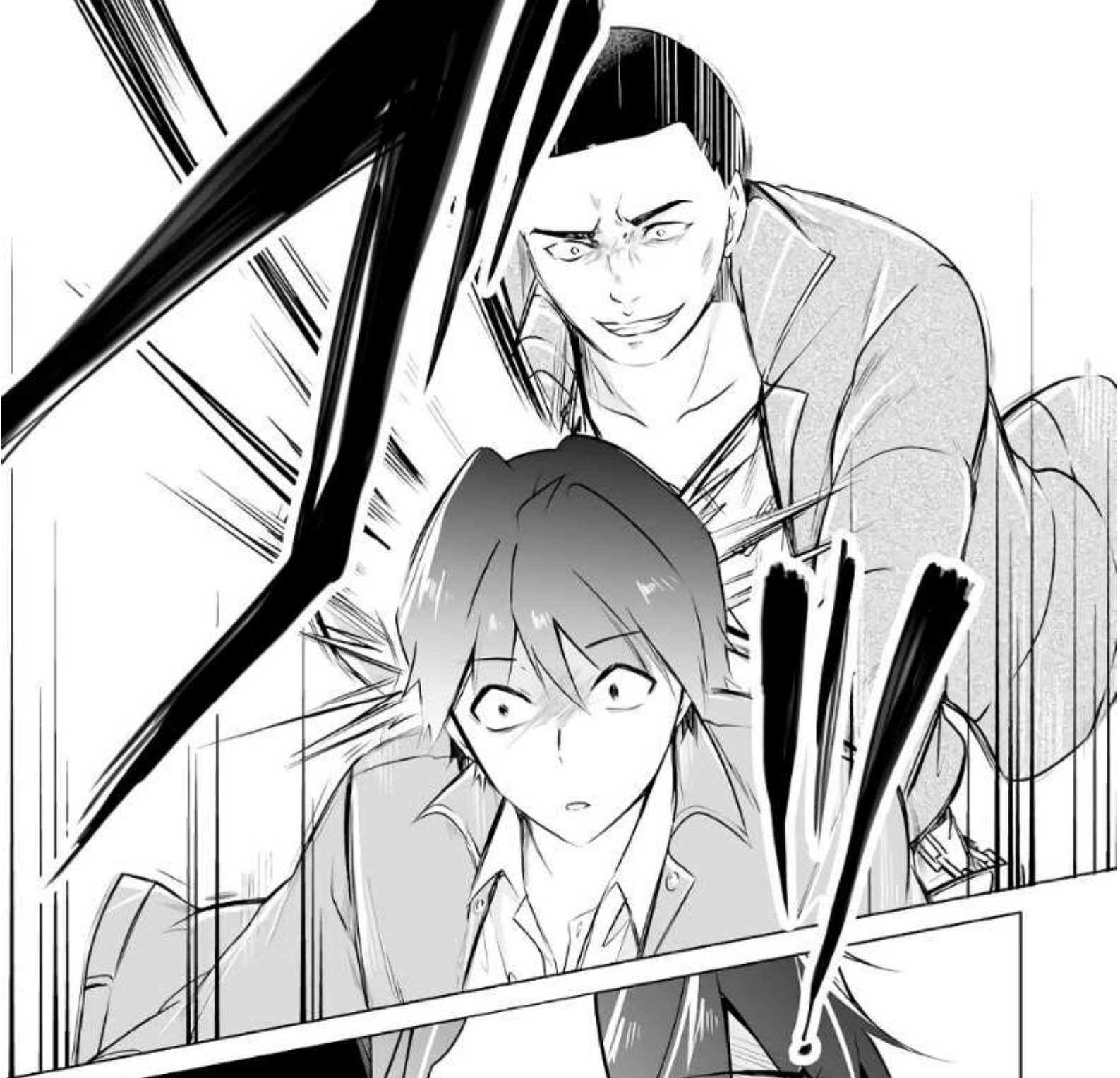


それに綾女に
睡眠導入剤を
飲ませたなんて
聞いたら――



そんなわけないと
言えるほどシロ
じゃないだろ？





あ…っ

が…っ!?

尊郷…!?





episode.18























やめろよ…!!

処女じゃなくなったら
あいつに振り向いて
もらえなくなっちゃう…!

お前はもう処女
捨ててるだろ?

現実逃避
するなよ

黙れ…っ!!

くそ…!!







あたしは……っ

新宮以外
嫌なのに……っ

あーっ
あーっ
あーっ



嫌だ……

お前
なんかっ

……頼むよ神様

綾女は何も
悪くないんだ

触るな



昔悪い時期が
あったとしても

こんな目に遭って
いいはずがない

あああ……!!



だから頼む

誰かあいつを
救ってやってくれ

誰か



「自分で動かなきゃ
誰も救えない」んだ



綾女を救えるのは
自分だけ

—そう

エロゲの主人公だって
言っただだるうが!!

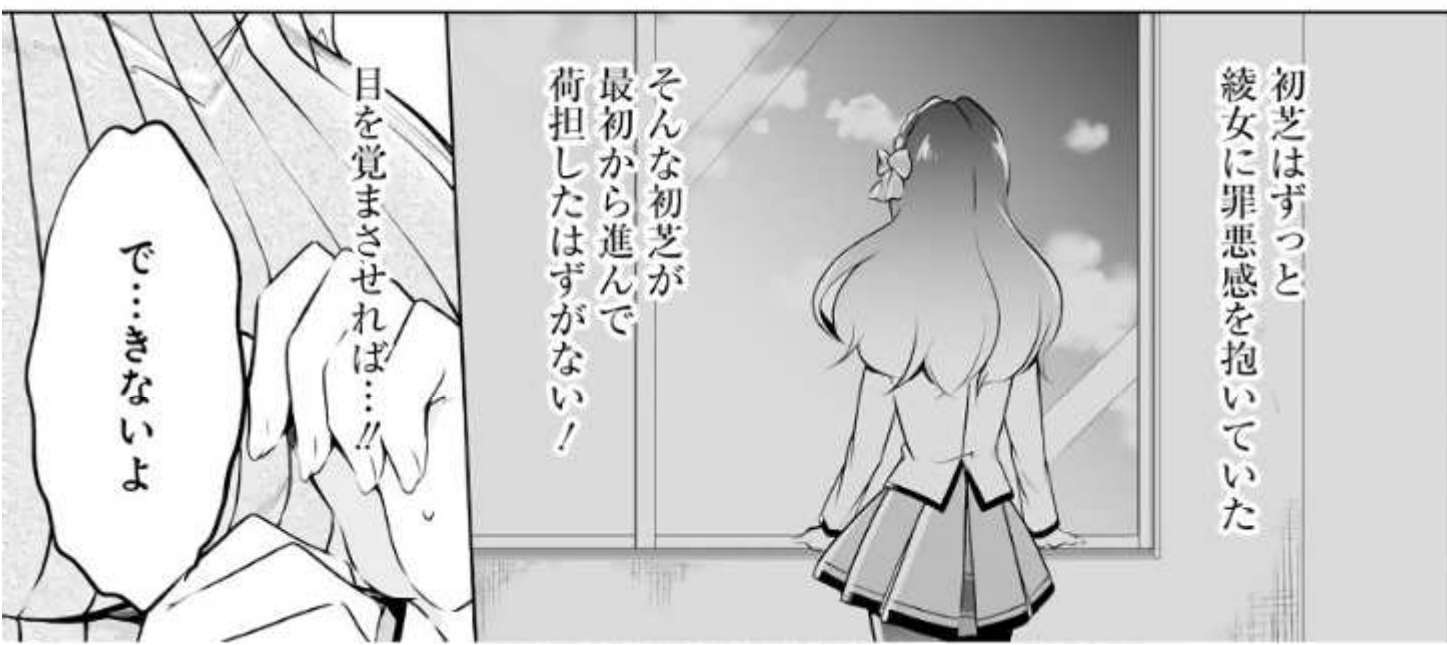
ごめんなさい…

こんなことにな
るなんて
思ってた…

……っ

おい
優佳!!

そいつの足も
縛り上げとけ!!



直純くんに
逆らうなんて…

そんなことしたらパパ
仕事辞めさせられちゃう…!!



父親同士が
同じ会社なのも
あって…

家族ぐるみの仲だった
みたいだから…

…お前

おと
脅されてるのか



…直純くんと
コットンが別れた後

コットンの変な噂が
蔓延^{まんえん}して

直純くんが
それを広めろって
言ってきたの…

新宮くんが
その噂を聞いても
コットンから
離れなかったら
色仕掛けでもしろって

直純くんのお父さんの方が
立場上だから
逆らえなくて…

クスススス…!!

それで中学の時
綾女から
離れていったのか…

当たり前じゃない!!
酷い噂流してるのに…

そば
傍にいることなんて
できないよ!!

優佳だって
そんなことしたく
なかった…

けど直純くんは
大事な幼なじみ
だから…

パパのためにも
従うしかなかったの…!!

謎は解けたけど
これだけじゃ解決しない

……

初芝を説得するんだ!!



このままじゃ
綾女は大事なものを
失う!!

尊郷も
戻れなくなる

お前だって
そうだ!!

それは…

……お前の
親父さんは!

会社を
辞めさせられることと
お前が犯罪を犯すこと

どっちを
悲しむと思う!?





綾女も

お前も!!

頼む…

初芝

!!



ありがとう…

新宮くん…



優佳…目が覚めた
気がする!!



待って…今
縄を外すから…!!

サンキュー
初芝…!!



episode.19



今すぐ!!



ぎゃっははは
はははは

ここは
地下だぜ

アンテナをよく
見ろよ
新宮くん!

電波が届かなきゃ
通報できねえ
けどお!?

圏外

21 : 45

…そんなの
わかってるよ

お前らって
ホント馬鹿だな

ああ?

知ってるか？
スマホには
トランシーバー機能が
ついてるんだよ

電波を使わずに
話せる無線機能だ

それが
なんだってんだ

…お前ら俺の
ガラケーどうした？

は？

どうせ公園に
置きっぱなしだろ？

あっちの
ガラケー通じて
通報すりゃいい

あのガラケー
落としたのは
わざとだよ

カッ
カッ
カッ

…本当は全部嘘だ
RHSや一部の機種ならまだしも

このスマホに
そんな機能はない

ギッ

近距離無線通信
Bluetooth
だって届かない

それでも今の俺は
時間を稼げればいい……！

はっ
大嘘乙だな

だったらさっさと
通報しろよ

できねえん
だろ？

——そもそも
キモオタ








お前まだ
童貞^{どうてい}だろ？



な……っ



何を根拠に
言ってるやがる！



お前は何にも
できなかったんだ!!

だから綾女を
孤立させる噂を
流して処女を
守ろうとした

処女厨はお前だよ
尊郷!





確かに今…
俺は綾女に執着してる

——
執着か



——
二次元一筋で生きてきたのに

女に騙されて以来
三次元に見向きも
しなかったのに…



綾女が





俺の理想に
なるかもしれない
からだよ















新宮の童貞も

処女も

全部
あたしのもんだ

人の獲物に
手エ出してんじや
ねえええッ!!





くそが…

なら
お前から—

全員
動くなッ!!



現実の彼女はいりません！



せい
いいい
いいい
いいい
ツ
!!



心配したん
だからなっ!!

GPSが2つとも
途切れて何が
あったのかと...!!

うん
うん

え
えええ

—
うん



よかったあ
あああ...!!



通報してくれて
サンキュー

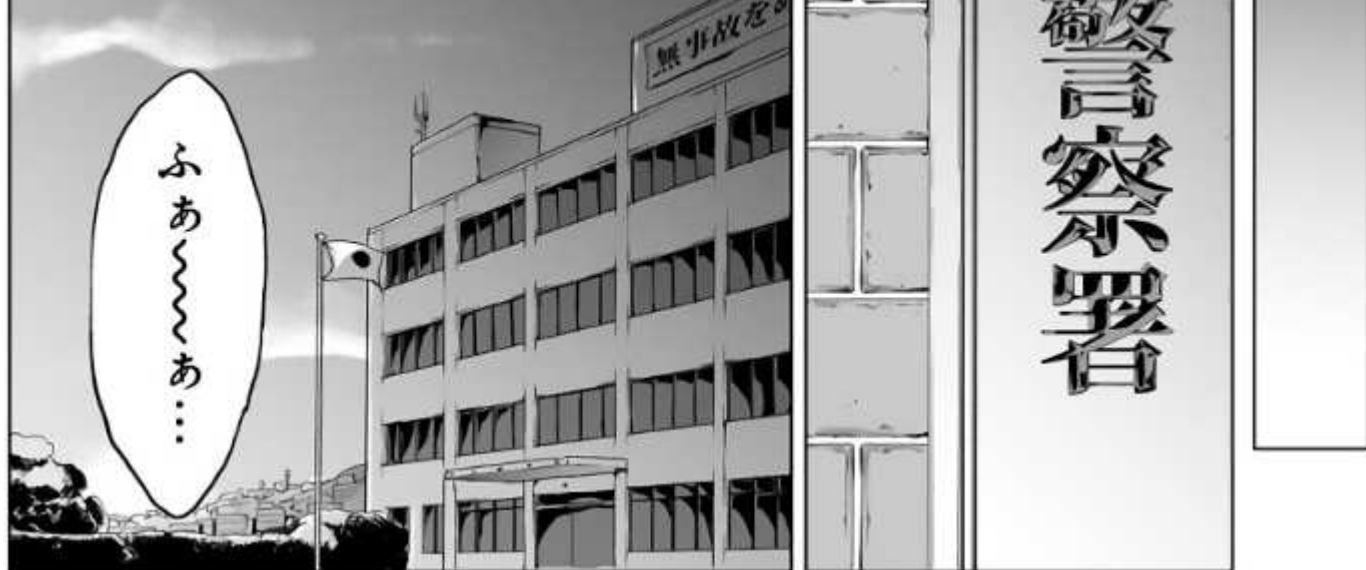
もう

episode.20



大丈夫だから

現実の彼女はいりません！







直純くんの
本当の姿から
目をそらして…

二人を
こんなことに
巻きこんで…

優佳のしたことは
許されること
じゃない…!!



…本当に

本当に
ごめんなさい…!!

…申し訳
ございません！

…
優佳

あたしの方こそ
ごめんな







お前には綾女の
噂を一掃するのを
手伝ってもらう

—それは
いいことだけど

俺だって
善意だけでお前を
助けたわけじゃないぞ

え？



これから
大いに反省して

罪を償ってくれ

噂を一掃…

ああ…







そこから
中古^グって
なったんだよ

たなか ことこ
田中古都子

可哀想だから
女子はコットン^ッって
呼んでたけどね

もー
やめてくれよ!

くたぐたぐ
ねええええ

…可哀想って
そういう意味
だったのか…

どんな馬鹿だよ…
そんなあだ名
付けたやつ…

は

えっ?





この間借りた
ゲームやってて
気付いたんだ

!

アピール
マイル

とある幻の
ゲームにお前が
出演していて…

中にいっぱい
ください

あゝ

ますたー…♡
って…

あゝ

ああああ
ああああ
ああああ









よお…

新宮…

現実の彼女は
いいません！





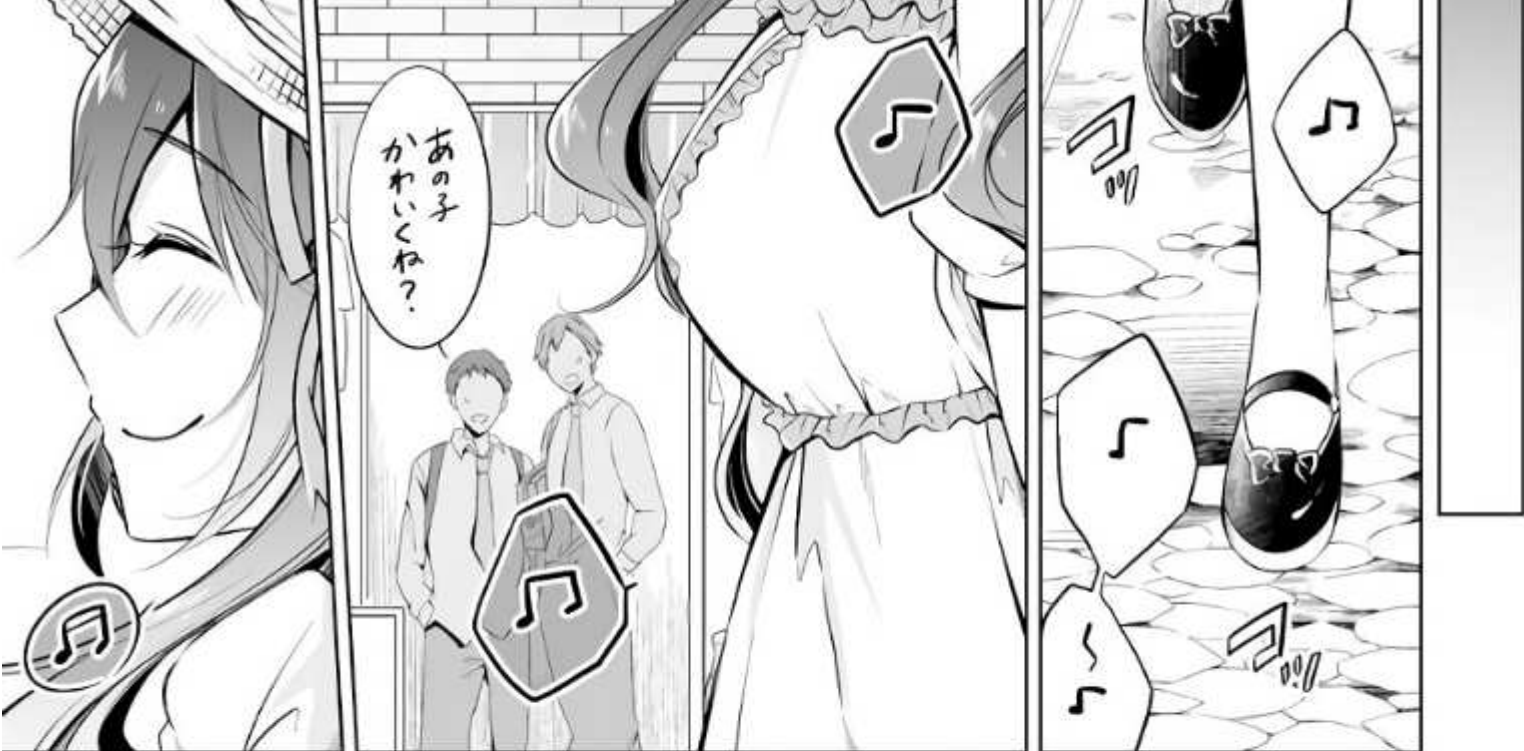


episode.21

いいよ

たまにはな























こそ

エロゲショップ
かーい!!

一緒に選んで
みたかったんだよ!

いい
いいだろ!

現実の彼女は
いいません！





episode. 21.5

はい…？



…いきなり
びっくりしたよ

この間のおわびに
新宮とデートの
計画って…

それは願ったり
叶^{かな}ったりだけどさ

コットンにも
新宮くんにもいっぱい
迷惑かけちゃったから

おわびがしたいの

じゃ、こうで
準備しよー！

うん？

ん…
それで優佳の
気が済むなら…

良かった！

Let LILY

いらっしやいませ！

ふわ～

な……

ふわ～





や...

.....
ツ ツ

やっぱり
慣れないな...



あ、
ねえこっちも
着てみない!!



本当か...?

コットン、
かわいいー!

ほんと
ほんと!



よし!

~~あ~~ん

ん



そうかなあ...

じゃあ
これにしよう...

これは
間違いなく
ヒロイン!!



ピン...



やっぱり
この組み合わせが
一番だね!



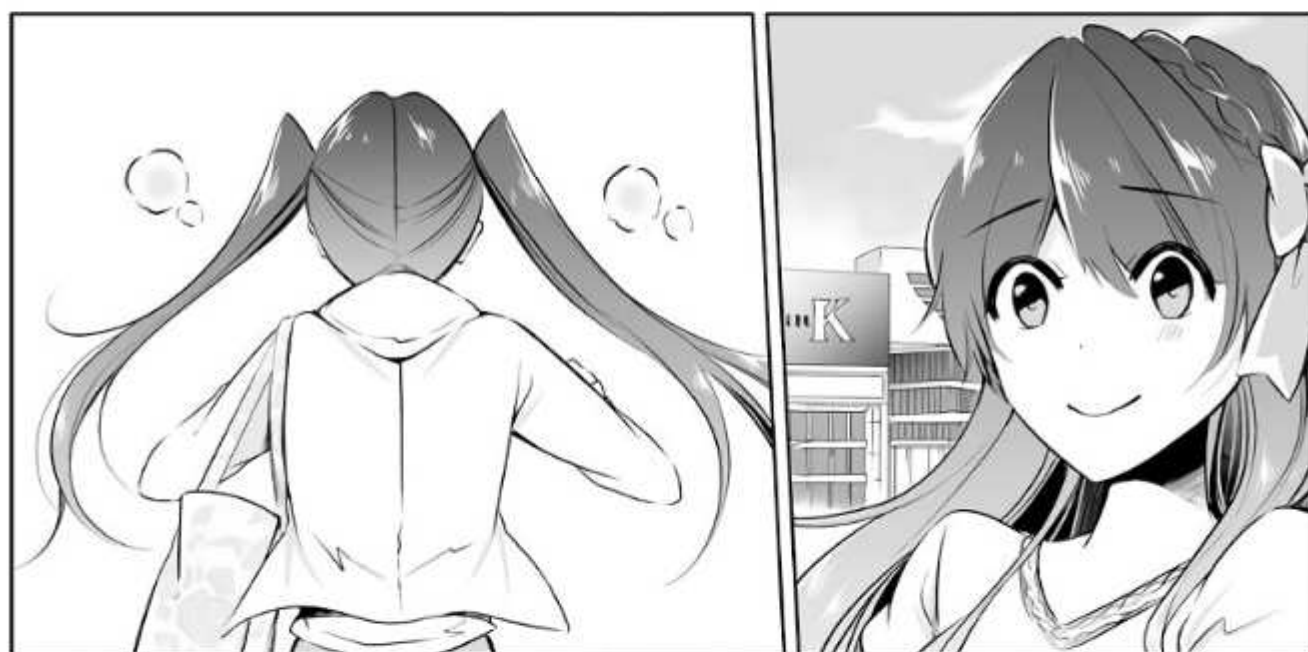
ワンピース(M)
¥ 38,000



Let
Lily









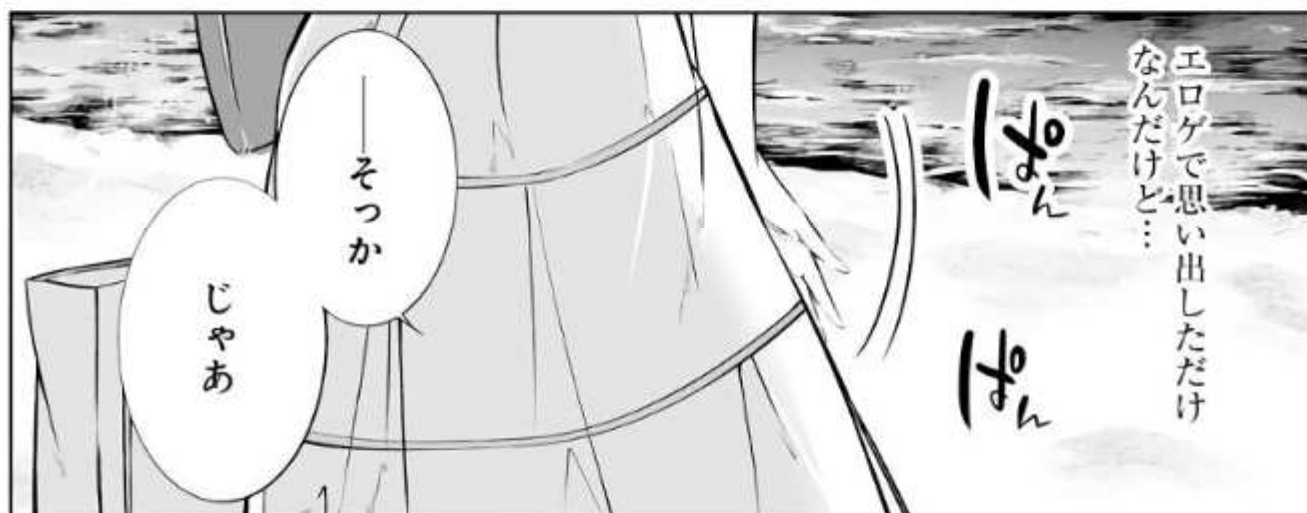
明日
どうなるかな――

二人について
行っちゃおうかな♪

現実の彼女は
いいません！







episode.22





こうして見ると
絵になってるな…

まるでゲームの
イベント絵みたいだに—

…なあ

ん？

はあ？
何言ってるんだ
お前…

いや

だって…

だって

ホントに俺以外に
向くつもりねーの？







助けてたんじゃ
ないのか

…処女でも
非処女でも





——そもそもな



それは関係
ねーだろ

俺はそんな気
ねーぞ！

釣り合って
ねーし…



…っ



つまらない学校生活を
続けて優佳とも
仲直りできなくて

助けられずに
犯されてたかも
しれねえ



お前がいなきゃ
今のあたしはない



つまりさ





全部成り行きだ

…綾女が幸せだったというなら
それは良いことだけど…



そ…っ

—そんな実感
俺にはない



—だから今度は
あたしの番だ

…え？

二次元を
否定するつもりは
ねーけど

お前には
ちゃんと女を
見てもらいたい

クズな女
ばっかりじゃない
って…

そんなの…
知ってるけどさ

桐子姉さんほ
優しいし

—うん

だから
女への恐怖心を
取り除いて

その上で三次元が
ダメならいいさ

けどそういう
フィルターが
かかっているのは
フェアじゃねーだろ？

その理屈で言ったら
お前を選ばないかも
しれないじゃねーか

それでもいいよ

フィルターなしでも
あたしが
ダメっていうなら
しょうがねーしさ

優佳がいいと
思うなら
それもいいと思う

すごいこと
言うな…

—ま

本当は
そのフィルターが
なくなつた時に

あたしを
選んでくれれば
言うことなしだ！

…やれるもんなら
やってみろとか
言えんな

お前のフィルターは
あたしが絶対に
取り除いてやるから！

それにあたしは
お前の理想になるから
大丈夫だ!!

くす
まったく
こいつは…

…言つたな？

え



なっ!?

なっ なっ
なっ なっ...!!

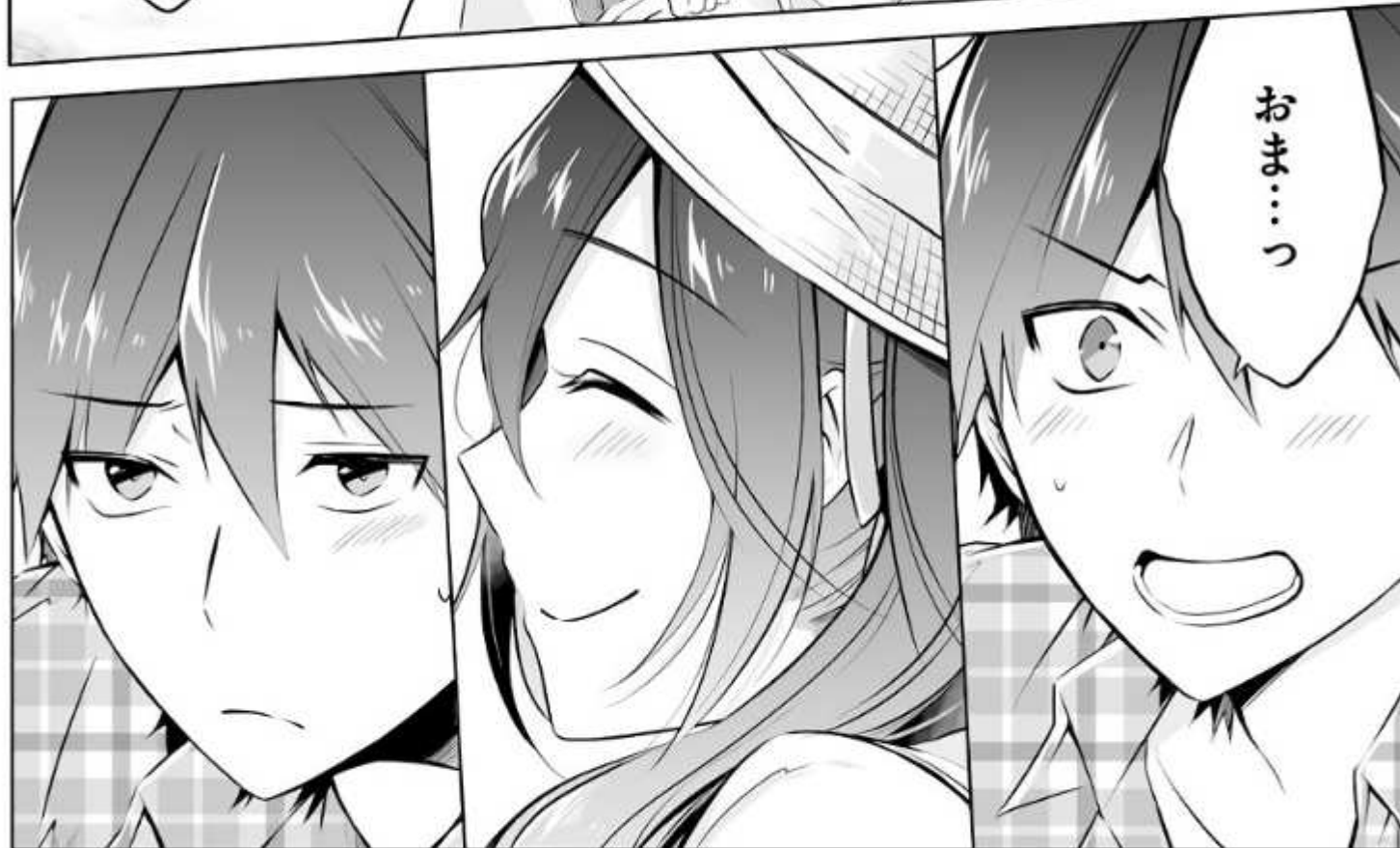


何してんだよ
急に!!

離せって!

いいじゃん
今日くらい

むしろ
繋いでない方が
不自然じゃね?



三次元と
付き合う気には
なっていない

でも綾女を見ていると
少しずつ期待が
膨らんでしまう

もしかしたら
いつの日か

綾女が二次元三次元の
壁を越えて

俺の理想に
なってくれるかも
しれないって――

――なあ
新宮！

今……
あたしはお前に





恋をしてるんだ！



…いいなあ

…やだ優佳

何言ってるんだろ

二人にあてられ
ちやったかな

さもう
帰ろーっと

…きっと俺たちの関係は
こうして少しずつ進んでいく





今日はホームルームを
始める前に

転校生を紹介
しちゃいますよー！

お前が
ここに...

な...んで

諏訪問天女

はい☆
諏訪問天女
ごーあ♡

よろしく
ぴょん♡

現実の彼女は
いません！

田尾典丈先生
書き下ろし

特別編

アピールタイムの一端



「初芝^{はつしば}ってさ。二年のはじめ頃、学校を割と休んでたけど、あれってアフレコだったのか？」

「え？ どうしたの新宮^{あらみや}くん。いきなり」

「ちよつと気になって」

「ううん、そういうわけじゃないんだけど……。どうして？」

「いや。芸能界って、そういう感じかと思ってたから」

「芸能界とは別だから、また違うと思うけど……。アフレコで学校は休まないよ、さすがに。使ってくれる人も留意してくれるし」

「え、そうだったの？」

「ちゃんとテスト期間中の時とかは気を遣^{つか}ってくれるよ。それで一回飛ばしたりしてくれるし。都合上、どうしてもって時でも学校を休むことはないかなあ」

「ほー。そうだったのか」

「ただ、その分、不利ではあるよね」

「不利って何が？」

「声優^{せいゆう}のスケジュールって売れてる人たちはギチギチだから。アニメとかって、そのスケジュールをパズルのように組み立ててキャストするんだよ」

「その話で言うと、キャラクターに合う声優がいてもスケジュールが合わなかったら、使えないってこと？」

「そうなるね。できる限り、一緒に録った方が掛け合いもやりやすいし。どうしてもっていうケースなら別録^{べつど}りすると思うけど」

「なるほど。じゃ、初芝も学校を休むことができない以上、午前中にしか空^あいてないキャスト陣の中に入ることができないってことか」

「そうなんだよねえ。その辺り、ちよつと学生の限界を感じるというか」

「でも、土日もアフレコするんじゃないの？ そこなら……」

「今はあんまり聞かないなあ。声優の土日はもつと忙^{いそが}しいよ。イベントに駆り出されるし」「イベント？」

「アニメのイベントだったり、声優個人のイベントだったり色々だよ。新宮くんとか行ったことあると思ったんだけど」

「生憎^{あいにく}とリアルには興味がない」

「むう……強情な……」

「ちなみに、ゲームだと個別に録るから、その辺りはやりやすいかな。ただ、先輩の人たちはゲームばかりやってると掛け合いの間^まを忘れるから、ほどほどにしといた方がいいって言われたよ」

「ゲームはゲームで大変そうだな……。ドラマCDもそんな感じなのか」

「ドラマCDの場合は、キャストの人たちが揃^{そろ}うことが多いし、アニメに近いかな。ただ、絵

にタイミング合わせなくていいから、自由が利^きいて比較的楽かも」

「そういや、アニメのアフレコって完成したアニメが流れることがないと聞くが」

「……せやな」

「おい!? どうした、初芝!! 言葉遣い! しかも、遠い目をして!」

「その話題はアンタッチャブルなんだよ。触れちゃいけないんだよ……」

「お、おう。わかった」

「よかったよ。これで新宮くんの命が守れたね」

「そこまでのことなのか……? じゃあ、あのエロゲのアフレコとか——」

「もっとアンタッチャブルなんですけど!? 新宮くん!? リアルに興味ないんじゃないの!」

「いや、そこは純粋^{じゆんすい}に好奇心というか……」

「勉強にはなりましたよ、ええ。あれは。ええ。本当に。でも、色々あったんですよ」

「口調がおかしいぞ、初芝……」

「新宮くんが変なこと聞くからでしょ! もう……あのゲームは全部回収されたと思ったのに……」

「あのゲームの開発元、謎の失踪^{しつそう}を遂^とげたと思ったんだが、まさか」

「パパが色々と回して、回収させたんです。大変だったんだからね……。優佳^{ゆうか}が軽率^{けいそつ}だった

んだけど……」

「そもそも、どういう経緯^{けいゐ}でエロゲの声を当てることになったんだよ」

「……本当にアンタッチャブルなこと聞きますね？」

「こ、怖いぞ、優佳。別に、俺、お前に勉強を教わってるわけじゃないんだが……」

「騙^{だま}されたというか、なんというか……。現場に行ったら、やれって言われて」

「犯罪じゃねーか!!」

「マネージャーさんごと抱き込まれてて、もう逃げられなかったんだよ。AVまで見せられて、演技の見本だとか言われて」

「酷^{ひど}すぎる。完全に薄い本^{うす}の展開なんですけど、それは……」

「それをパパに言ったら、今までにないほど怒って」

「当然だろうなあ……」

「次の日には家にボロボロな状態でマネージャーとかが土下座^{どげざ}しに来て」

「怖^{こわ}っ……。それで、騒ぎを起こす前に密かに回収と……」

「そういうことだね。一部店舗では売れる前に差し押さえられたらしいし」

「すげえな。メーカー側に同情の余地はないが、それってほとんどヤクザの手口では……」

「パパ、顔が広いみたいだから」

「古都子^{ことこ}にヤクザの噂^{うわさ}が立っていたが、お前もその原因の一因なんじゃ……」

リアル
EDITION
現実の
彼女は
いません!
第③巻

第3巻の発売
おめでとうございます!!

いよいよイブちゃん
登場で、これからの
展開にますます
ドキドキです!

ReDrap





あとがき

次巻からは
ぐちゃん登場!

それでは
4巻で!

三雲 

Special thank S

田尾典丈先生

Re Drop 先生方

GA文庫様

担当編集様

T.O様 わこな様

銀子様 よしだこうへい様

富安様

アマガミ!も
よろしくです



次巻の
お知らせ♡

ずっと
待ってた

あれに惚れてたかと思うと
かつての自分を殴りたい！

初デートで心が近づいた清一と古都子。
しかし、三次元嫌いの元凶・イブが登場……！
イブによる猛烈なアタックが始まる——！

学校に
復帰した俺を
その子が
笑ったんだ

リアル♡
**現実の波女は
いりません！** 3

このガッ
案内してト

8月25日発売予定！！

※単行本発売時のまま収録しています。

デジタル版 Ver.1.00

ヤングガンガンコミックス



現実の彼女はいません！

3

2018年6月13日 Ver.1.00発行

原作

田尾典丈

漫画

三雲ジョージ

キャラクター原案

ReDrop

©Noritake Tao / SB Creative Corp. キャラクター原案：ReDrop
© 2018 George Mikumo

発行所

株式会社スクウェア・エニックス

担当編集

戸崎加奈子

装幀

浜崎正隆+原口恵理 [NARTI;S]

初出／ヤングガンガン 2017年No.18、No.20～No.22、
No.24～2018年No.02、No.04、No.05

＜ページ抜け・誤植・内容についてのお問い合わせ＞

スクウェア・エニックス サポートセンター http://sqex.to/jp_manga_support
＜ビューワーの不具合・再ダウンロードできない等、販売に関するお問い合わせ＞

本作品を購入された電子書籍店のサポートセンターにお問い合わせください。

この作品はフィクションです。実在の人物・団体・事件などには、いっさい関係ありません。

本作品は、作品のオリジナリティを尊重し、台詞や表現を発表当時のまま収録しています。

あくまで作品世界の中での表現であることをご理解ください。

また、各種情報や表示価格などを単行本発売時のまま収録していることにより、

その後の情報と異なっている場合があります。

本作品の内容の一部あるいは全部を、著作権者、出版権者等の許諾なく、
転載、複写、複製、公衆送信（放送、有線放送、インターネットへのアップロード）、
翻訳、翻案等を行うことは、著作権法上の例外を除き、法律で禁じられています。
これらの行為を行った場合、法律により刑事罰が科せられる可能性があります。

カバー折り返し



三雲ジョージ
george mikasa

私の中でだいぶ前から
同人エロゲとギャルゲが熱いです。

©Nishiki Tao / SB Creative Corp.
[カバーデザイン]ナルティス・浜崎正隆+原口恵理

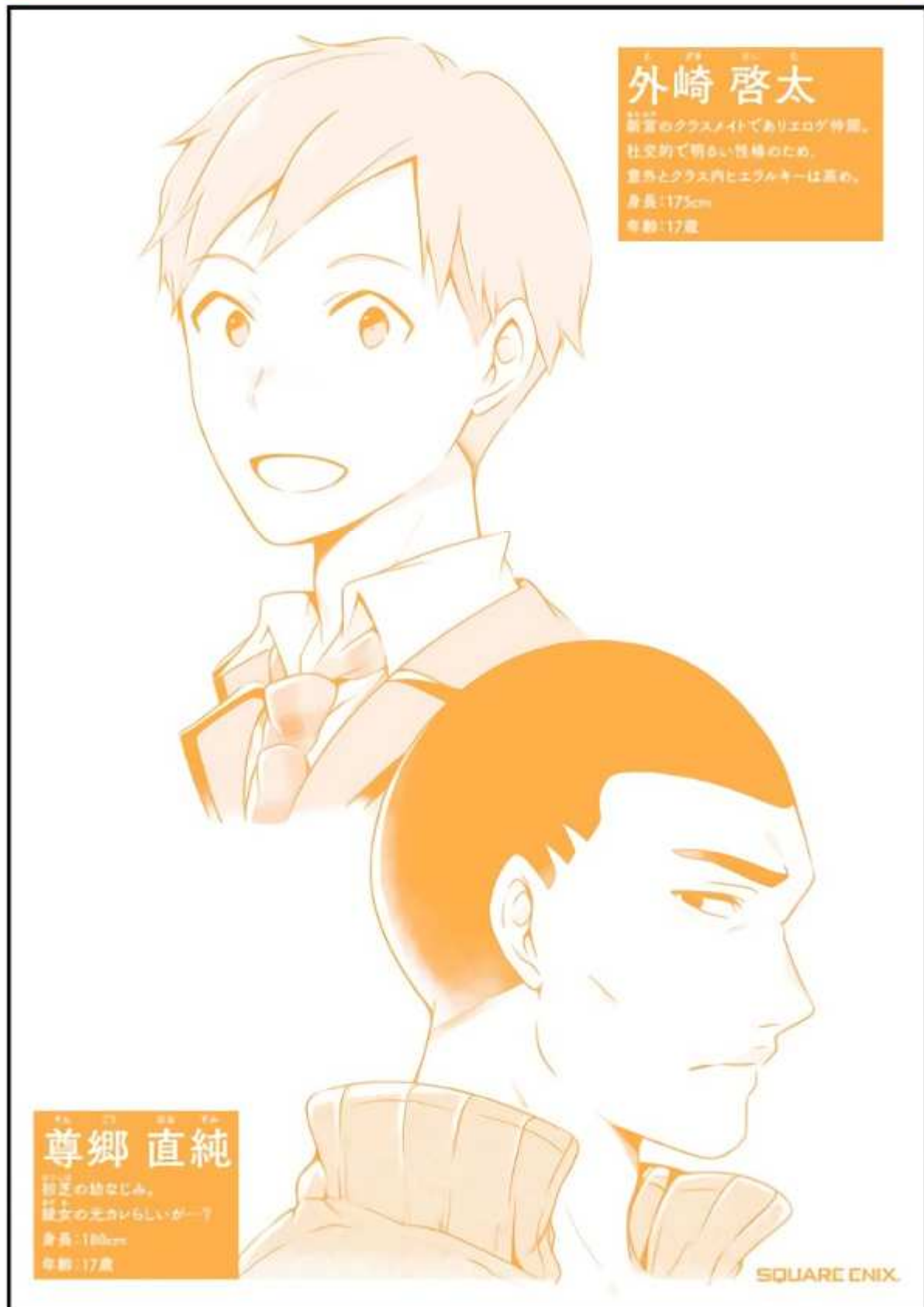
※コミックス発売時のカバー折り返しを収録

表紙 表



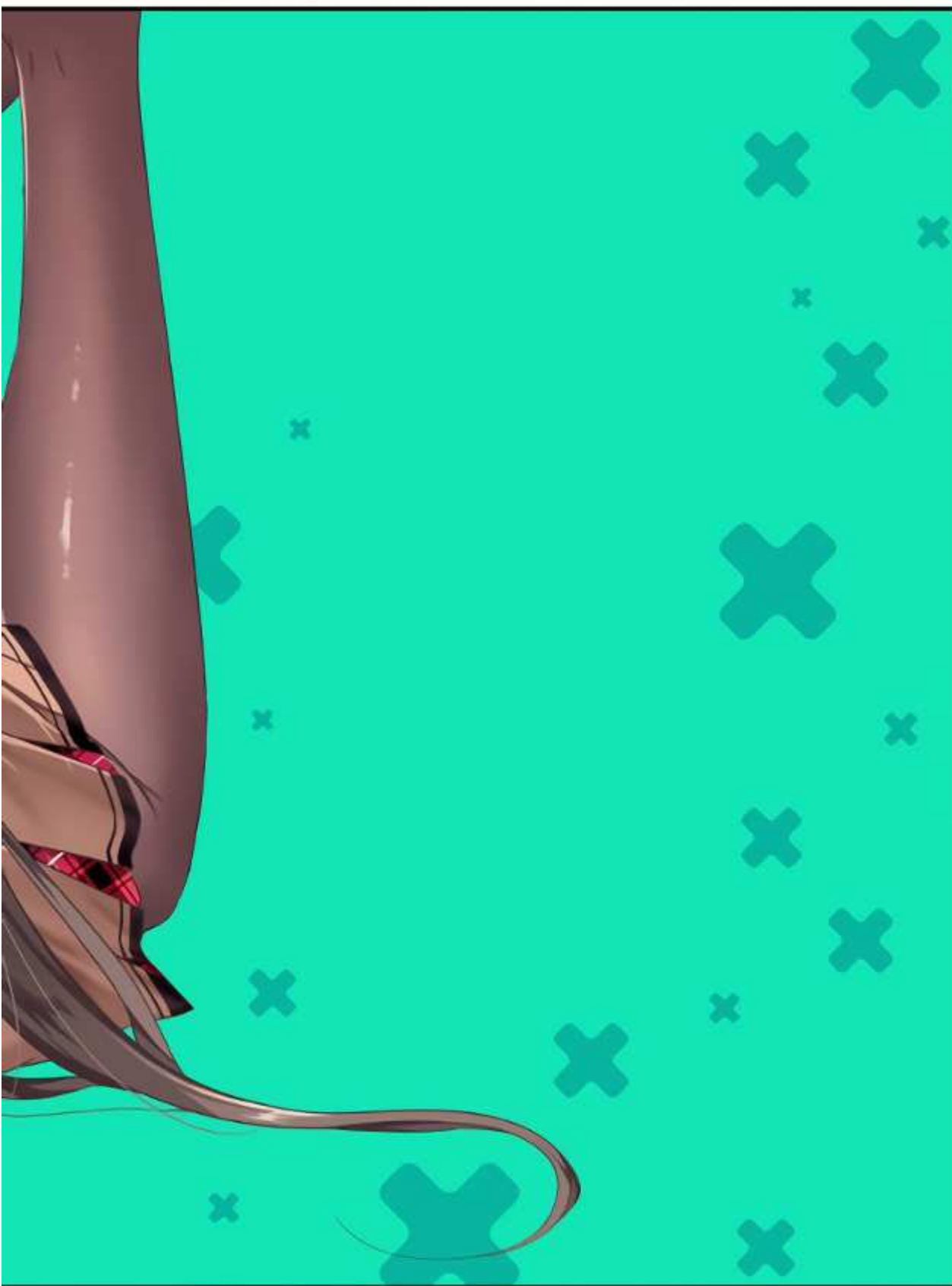
※コミックス発売時の表紙 表を収録

表紙 裏



※コミックス発売時の表紙 裏を収録

カバー





※コミックス発売時のカバーを収録

Extra Contents おわり

Close Book

Return Bookmark Position to the Beginning

現実の彼女はいい
ません！ 3巻

この巻はここまでです

読了を共有



★をつける



次の巻はこちら



次の巻はありません。

現実の彼女はいいません！ 3巻 のレーベル をフォロー



フォローをすると、フォローした著者またはレーベルの
新著作品配信のお知らせを受け取れるほか、
トップページの「フォローリスト」にリンクを表示できます。

あなたへのおすすめ

※コミックス発売時のカバーを収録

Extra Contents おわり